

**les veilleurs [compagnie théâtrale] recrute un(e)**  
**CHARGE(E) D'ADMINISTRATION ET DE PRODUCTION — CDD 9 mois**  
(Remplacement congé maternité)

**ACTIVITE DE LA STRUCTURE**

Les veilleurs [compagnie théâtrale] est créée en 2007 avec la volonté d'inscrire son activité sur le territoire rhônalpin et de développer des projets artistiques en lien avec les publics et plus spécifiquement le jeune public. Cette structure a été pensée de manière à permettre l'articulation de deux volets : la création artistique et l'action culturelle, l'un et l'autre étant toujours intimement liés.

La compagnie défend des textes d'auteurs dont les démarches d'écriture portent en elles une dimension poétique et une dimension politique au sens large du terme. Entre autres projets, Émilie Le Roux met en scène **Le pays de Rien** de Nathalie Papin en 2008, **Antigone [Retour à Thèbes]** d'après les textes de Sophocle, Henry Bauchau, Yannis Ritsos et Élisabeth Chabuel, puis en 2011 **Lys Martagon** de Sylvain Levey, dans le cadre du programme *Terrain de jeu* [accompagnement poétique et politique de la création théâtrale en direction des publics jeunes]. En 2012, elle crée **un repas** [cabaret-dinatoire] et **Contre les bêtes** [théâtre & musique] de Jacques Rebotier. En 2013-2014, la compagnie initie le projet **BOYS'N'GIRLS** [programme de spectacles, de lectures et de rencontres autour de la question de la construction des identités féminines et masculines] et crée les spectacles : **Boys'n'Girls Prologue** [fantaisie théâtrale & musicale], **Tabataba** de Bernard-Marie Koltès, **Tumultes** de Sabine Revillet, ainsi que **Stroboscopie** de Sébastien Joanniez [avec des collégiens]. **Mon frère, ma princesse** de Catherine Zambon voit le jour en 2014. En décembre 2015, la compagnie marque le point d'orgue de sa résidence triennale à l'Espace 600, scène Rhône-Alpes [Grenoble] avec **Allez, Allez, Allons** - spectacle interdisciplinaire mêlant interprètes professionnels et amateurs. Elle s'attache actuellement au thème des migrations avec **En attendant le Petit Poucet** de Philippe Dorin [2016] et **La migration des canards** d'Élisabeth Gonçalves [création janvier 2018].

Les veilleurs [compagnie théâtrale] est actuellement en résidence au Théâtre Jean-Vilar [Vitry-sur-Seine], au Parvis, scène nationale Tarbes Pyrénées et à La Machinerie / Théâtre de Vénissieux, scène régionale Auvergne - Rhône-Alpes. La compagnie est conventionnée par la DRAC Auvergne - Rhône Alpes, et est soutenue par la Région Auvergne - Rhône Alpes, le Département de l'Isère et la Ville de Grenoble.

*En lien avec la metteure en scène et le bureau de l'association,  
le ou la chargé(e) d'administration et de production aura à sa charge les missions suivantes :*

**Gestion administrative et comptable :**

- Représenter l'association auprès des institutions culturelles et des instances légales / Relation avec la banque
- Structurer et effectuer le suivi juridique de l'association
- Monter et suivre les demandes de subventions artistiques et de fonctionnement / Rédaction des bilans
- Comptabilité générale / Saisie des écritures (en lien avec le cabinet comptable BDO - Echirolles)

**Gestion financière :**

- Suivi et montage du budget global
- Rédaction des devis et factures
- Suivi des encaissements et des dépenses
- Suivi et gestion de la trésorerie

#### Gestion sociale :

- Rédaction et suivi des contrats de travail / DPAE
- Ressources humaines / encadrement d'un(e) stagiaire et de la chargée de production
- Réalisation des paies sur Spaiectacle / Mises à jour du logiciel de paie et veille sociale
- Rédaction des notes de frais et des défraiements

#### Production :

- Recherche de co-productions, contractualisation et gestion des dossiers de subvention
- Recherche de résidence, contractualisation et gestion des plannings
- Réalisation et suivi des budgets de production

#### Logistique de tournée :

- Gestion des plannings de diffusion en lien avec l'agence Sine Qua Non
- Suivi logistique de la tournée des spectacles (rédaction des feuilles de routes, réservations et suivi des hébergements et transports, suivi des invitations... en lien avec l'agence de diffusion Sine Qua Non)
- Suivi des droits d'auteurs et des droits voisins

#### Communication :

- Rédaction des comptes rendus de réunion (équipe et PV d'AG)
- Convocations aux AG

#### Profil

Bac +5, Formation en administration de structures culturelles

Compétences informatiques (Excel, outil internet) - Maîtrise du logiciel Spaiectacle

Bonne connaissance du milieu et des réseaux - Capacité d'implication forte et d'engagement dans le projet artistique de la compagnie

- Autonomie et rigueur dans le travail

Date limite de candidature : 28 février 2018

Entretien : 5 au 9 mars 2018

Prise de poste : dernière quinzaine de mars

Candidature : CV et lettre de motivation par mail à admcompagnielesveilleurs@gmail.com

Lieu : Grenoble

Type de contrat : CDD de remplacement – 9 mois minimum / Rémunération : selon profil

Travail à temps partiel (80%)