

# Que faire du temps qu'il nous reste ?

[lecture théâtrale et (un peu) musicale / 4 personnes en tournée]

MISE EN JEU : ÉMILIE LE ROUX

THÉÂTRE  
DÈS 12 ANS  
DURÉE 40'  
+ DISCUSSION 30'

## PRÉSENTATION

Qu'est-ce qui nous rend vivants ? Qu'est-ce qui nous est réellement essentiel à la vie, qui nous met assez en mouvement pour trouver le sens et l'envie de continuer et de construire ensemble ? *Que faire du temps qu'il nous reste ?* est une petite forme lue et chantée, théâtrale et musicale qui réunit 3 acteurs et actrices. Elle est composée d'une alternance de chansons et de textes de théâtre qui remet en question notre rapport au temps qu'il nous reste, quand on regarde la mort en face ! Ces 40 minutes, tour à tour absurdes, profondes, légères, graves ou drôles, seront suivies d'un temps de convivialité et de débat qui nous permettra non seulement de rencontrer les habitants des villes où nous sommes invités à jouer, mais aussi de nourrir nos prochaines créations.

## PISTES DE RÉFLEXION

« La poésie, ou plus exactement une partie des poèmes du monde peut encore nous rappeler, nous soumettre à la proposition que nous n'avons pas toujours bien fait le monde et que nous pouvons le faire autrement, corriger ce déficit de merveilles qui fait la vie courante. Le poème peut, dans sa bonhomie subversive ou son radicalisme, devenir cet être de langage qui défie nos quiétudes et nos assoupissements en nous enfonçant dans la gorge, ou la tête, ou le cœur, cette proposition tellement lucide qu'on la prend pour naïve : « si nous le voulions, il n'y aurait que des merveilles ». »

*Une attention particulière à la condition humaine* par Lyonel Trouillot - l'Humanité, 22 juin 2015

## EXTRAIT

« Les poissons rouges, ils vivent toute leur vie par intervalle de 30 secondes. Chaque demi-minute, leurs petits cerveaux oublient ce qu'était leurs vies une demi-minute auparavant. En d'autres mots quand le poisson rouge est content il pense l'avoir été pendant toute sa vie. Et quand le petit poisson rouge a faim, il pense avoir eu faim pendant toute sa vie. Et quand il meurt, il pense l'avoir fait pendant toute sa vie.

Imaginez ça. La mort comme seule vie que ce petit poisson rouge ait connue. »

*Les poissons rouges* - Extrait de la série OZ créée par Tom Fontana

## CONDITIONS D'ACCUEIL

**Temps d'installation : 5 minutes** [peut se faire à vue des spectateurs].

**Temps d'échauffement : 15 minutes** [peut se faire dans une autre salle si l'espace de jeu n'est pas disponible]

**Un espace qui permette l'écoute et dans lequel il n'y a pas de passage** [Dans le cas d'une représentations scolaire, une salle de classe convient parfaitement].

**Prévoir un petit catering** [café/thé, gâteaux, fruits secs, etc.]



**Textes** : Jeanne Benameur, Hervé Blutch, Louis Calaferte, Pierre Desproges, Tom Fontana, Max Frish, Stéphane Jaubertie, Denis Kelly, Sylvain Levey, Hanock Levin, Fabrice Melquiot, Wajdi Mouawad, Mariette Navarro, Julie Rosselo Rocher, Flak Richter, Bertrand Russell

**Mise en jeu** : Émilie Le Roux

**Avec** : Marie Bonnet,  
Kim Laurent, Xavier Machault

**Administration & production** : Danaé Hogrel

**Action artistique & production** : Tania Douzet

**Communication & production** : Marika Gourreau

## CONTACT

les veilleurs [compagnie théâtrale]

Le Petit Angle / 1 rue du Président Carnot / 38000 Grenoble /// [www.lesveilleurs-compagnietheatrale.fr](http://www.lesveilleurs-compagnietheatrale.fr)

**Danaé Hogrel [administration & production]** /// [administration@lesveilleurs-compagnietheatrale.fr](mailto:administration@lesveilleurs-compagnietheatrale.fr) /// 07 68 38 52 90

**Tania Douzet [action artistique & production]** /// [actionartistique@lesveilleurs-compagnietheatrale.fr](mailto:actionartistique@lesveilleurs-compagnietheatrale.fr) /// 07 66 69 94 72